



LICEO ARTISTICO DERUTA “FLOWERS”, L. Flores, 2 B



Il progetto si è sviluppato pensando, alla simbiosi, tra forme diverse. Il cemento, colato sopra dell'argilla, dà vita a forme simbiotiche. Il risultato è uno spazio che rimanda a sculture informali. L'elaborato tridimensionale così ottenuto unisce superfici diverse, creando una scultura dove le profondità e le convessità si alternano.